« Retour AOM » du Concert en l’église N. D . de Mamers le 7 mai 2023 ;

Initialement prévu le 14 mai pour la fête de l’Orgue, et pour raisons de disponibilités

 des artistes, ce concert d’orgue s’est déroulé le 7 mai.

Concert exceptionnel par son programme et par les artistes présents.

Etaient réunis pour la première fois, quatre artistes : deux organistes et deux Sopranos.

Elisabeth Wilson qui a été Organiste suppléante de la cathédrale du Mans, la Soprano Aude Esso et la Mezzo-Soprano Muriel Souty, sans oublier notre Organiste titulaire Loïc Desauty.

En première partie des pièces enjouées de Mendelssohn, Bach, Schubert , dont l’Ave Maria sublimement accompagné par Elisabeth Wilson et chanté par Muriel; des pièces d’orgue à 4 mains, entre autres la marche militaire de Schubert…

Première partie chaleureusement applaudie par un public nombreux.

En deuxième partie Elisabeth Wilson nous a comblé par son accompagnement à l’orgue du « Stabat Mater de Pergolèse » magnifiquement interprété par les voix hors du commun des deux sopranos Aude Esso et Muriel Souty.

Cerise sur le gâteau, l’auditoire a pu suivre cette œuvre grâce à la traduction en français des paroles sur folio remis avec le programme grace à l’artiste.

 Le concert s’est terminé par une ovation bien méritée pour ces artistes.

Nous remercions chaleureusement les artistes et particulièrement Elisabeth WILSON pour son engagement pour ce concert, le dernier nous a-t-elle confié ; mais ce serait bien regrettable…

P. BERNETIERE

*Mais,:c’est Quoi le Stabat Mater de PERGOLESE ? ; (sources Wilkipédia)*

*Le****Stabat Mater****, est une œuvre musicale religieuse écrite par Pergolèse en*[*1736*](https://fr.wikipedia.org/wiki/1736_en_musique_classique)*, pendant les dernières semaines de sa vie ; son texte est de nos jours attribué à [Jacopone da Todi](https://fr.wikipedia.org/wiki/Jacopone_da_Todi%22%20%5Co%20%22Jacopone%20da%20Todi) († 1306), dernière œuvre du compositeur, qui meurt des suites d'une tuberculose à l'âge de 26 ans. Elle est écrite pour deux voix chantées. C'est aujourd'hui la composition la plus populaire de Pergolèse.*

*Ce*[*Stabat Mater*](https://fr.wikipedia.org/wiki/Stabat_Mater)*, basé sur un texte liturgique du xiiie siècle méditant sur la souffrance de la*[*Vierge Marie*](https://fr.wikipedia.org/wiki/Vierge_Marie)*, mère du Christ, était une possible commande du duc de Maddaloni, mécène de Pergolèse.*

Les AOM vous donnent dès à présent R.V. le mardi 18 juillet 2023 11h. pour

le Récital de la Fédération Francophone des amis de l’Orgue (F.F.A.O).

Les Amis des Orgues de Mamers

 Association d’intérêt général créée le 7 décembre 2018;

Objectifs : Faire : connaître, sonner et entretenir

les grandes Orgues de Notre Dame de Mamers par

des activités culturelles ; concerts, formations et visites**.**

Contacts : Le Presbytère 70 bis rue du 115ème R.I. 72600 Mamers

 https://orguesmamers.wixsite.com/website

Facebook:   les amis des orgues de Mamers

Mail: orguesmamers@gmail.com

